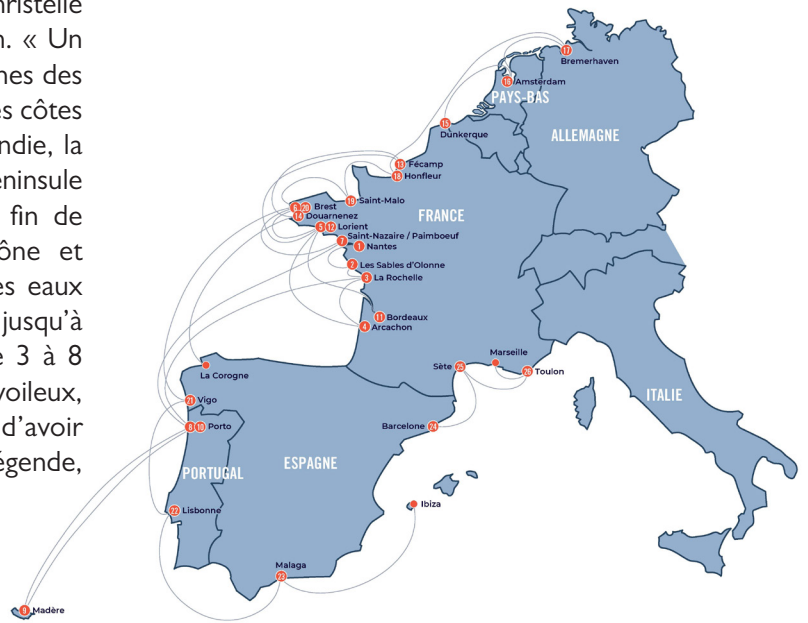




La saison 2020 du Belem

LA FONDATION BELEM PROPOSE 1 300 PLACES POUR EMBARQUER À BORD DU CÉLÈBRE BELEM, RÉPARTIES SUR 26 NAVIGATIONS INÉDITES DE 3 À 8 JOURS, DU NORD DE L'ALLEMAGNE JUSQU'À TOULON EN PASSANT PAR L'ÎLE DE MADÈRE AU CŒUR DE L'ATLANTIQUE.

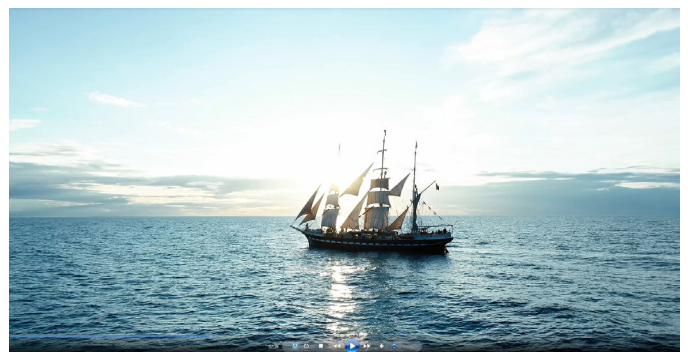
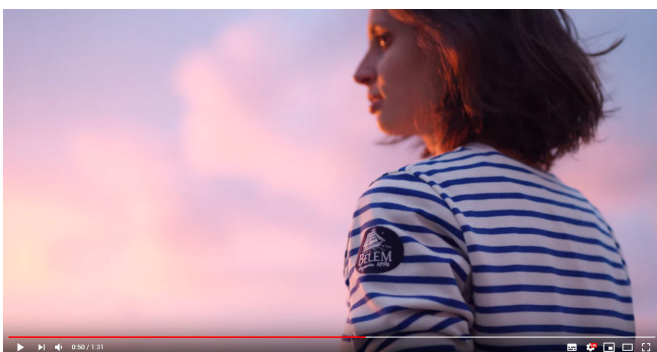
« Il y a en aura pour tous les goûts » nous confie Christelle de Larauze, déléguée générale de la fondation Belem. « Un choix de 26 navigations, toutes aussi différentes les unes des autres de par leurs dates, leur durée, leur parcours. Les côtes françaises seront toutes servies : le Nord, la Normandie, la Bretagne, l'Aquitaine, puis contournement de la péninsule ibérique pour rejoindre la méditerranée pour une fin de saison en Languedoc Roussillon, Bouches du Rhône et Côte d'Azur. Le Belem naviguera également dans les eaux allemandes, néerlandaises, espagnoles et portugaises jusqu'à Madère, la perle de l'Atlantique. Ces navigations de 3 à 8 jours s'adressent à tous dès 14 ans : pas besoin d'être voileux, amariné ou sportif. Il suffit juste d'être curieux et d'avoir envie de participer à la vie à bord d'un trois-mâts de légende, encadré par un équipage de 16 marins professionnels.



LE PROGRAMME DE NAVIGATION 2020 DU BELEM PRÉSENTÉ SIMULTANÉMENT SUR LE SITE INTERNET FONDATIONBELEM.COM ET AU NAUTIC DE PARIS PORTE DE VERSAILLES (7-15 DÉC. 2019) STAND : HALL I ALLÉE D3

Un lieu de rencontre et d'échange avec des membres d'équipage et d'anciens navigateurs, ainsi qu'un bureau plus confidentiel pour s'inscrire à une navigation. Temps fort commercial également avec 10 jours de « prix spécial salon » pour toute inscription effectuée avant le 15 décembre 2019.

Double Cerise sur le gâteau: une carte animée en motion design pour une mise en scène graphique des 26 navigations 2020 à bord du Belem et une web série de 6 épisodes. Le pitch : Manon découvre la vie à bord du trois-mâts Belem, une expérience inédit de 8 jours en mer entre le Danemark et la Suède . Ces créations seront diffusées sur fondationbelem.com tout au long du mois de décembre et en boucle sur grand écran au Nautic de Paris.



EXCEPTIONNEL : LE BELEM OUVERT AUX VISITEURS 50 JOURNÉES ET PRÉSENT SUR 7 FÊTES MARITIMES EN 2020

Ces journées réservées aux visiteurs rythmeront les escales du Belem à Nantes, Les Sables d'Olonne, La Rochelle, Arcachon, Paimboeuf, Bordeaux, Fécamp, Brest, Douarnenez, La Corogne, Dunkerque, Amsterdam, Bremerhaven, Honfleur, St Malo, Sète, Toulon et Marseille. 29 de ces journées s'inscriront dans le cadre de 9 grandes fêtes maritimes auxquelles participera le Belem : le salon nautique d'Arcachon (retour du navire 100 ans après !), la Paimblotine (1ère édition), Bordeaux fête le Vin, Grand'Escale à Fécamp, Brest et Douarnenez 2020, la Tall Ships Race entre La Corogne et Dunkerque et pour finir le doublon très attendu aux Pays-Bas et en Allemagne : sail Amsterdam et sail Bremerhaven.



INFORMATIONS PRESSE

Vous êtes les bienvenus sur le stand de la Fondation Belem lors du Nautic de Paris afin de rencontrer l'équipe de la Fondation et nous faire part de vos envies de navigation à bord du Belem en 2020.

PROGRAMME 2020 DU BELEM À DÉCOUVRIR SUR FONDATIONBELEM.COM

LE BELEM EN QUELQUES CHIFFRES :

- Depuis 1986, la fondation Belem a permis à plus de 50.000 personnes de naviguer à bord du Belem et 1.500.000 personnes de le visiter
- 16 membres d'équipage à bord du Belem issus de la marine marchande: un capitaine, un second, deux lieutenants, un chef mécanicien, un maître d'équipage (le bosco), huit matelots, deux cuisiniers
- 1896, année de la construction du Belem, trois-mâts barque à coque d'acier
- 33, le nombre de campagnes commerciales effectuées par le Belem entre 1896 et 1914
- 1980, création de la fondation Belem par la Caisse d'Epargne
- 58 mètres, la longueur du Belem
- 2012, participation du Belem au Jubilé de la Reine d'Angleterre et aux Jeux Olympiques de Londres
- 8 au 28 avril 2014 : le retour historique du Belem à Venise
- 10 juin 2016 : 120 ans du Belem

A propos de la fondation Belem

Construit et lancé à Nantes en 1896, le trois-mâts Belem a connu plusieurs vies : navire de commerce français, puis yacht de plaisance britannique, enfin navire-école. Le Belem a été racheté par les Caisses d'Epargne en 1979, puis confié en 1980 à la fondation Belem, créée pour assurer sa conservation dans le patrimoine maritime de la France et son exploitation comme navire-école ouvert à tous. Le rachat et le retour en France du Belem fut la première action de mécénat d'ampleur nationale des Caisses d'Epargne. Le soutien à la fondation Belem est aujourd'hui encore, 40 ans plus tard, le plus important engagement des Caisses d'Epargne en faveur du patrimoine.



Contact Presse

TB Press - Tanguy Blondel - 06.88.45.35.36
tanguy.blondel@tbpress.fr
fondationbelem.com



L'histoire du Belem : une aventure maritime qui dure depuis plus de 120 ans



LE BELEM, TROIS-MÂTS À PHARE CARRÉ ET COQUE EN ACIER EST LE DERNIER DES GRANDS VOILIERS DE COMMERCE FRANÇAIS DU XIX^{ÈME} SIÈCLE ENCORE NAVIGUANT.

1896 - 1914 : L'ANTILLAIS DE NANTES

Le 23 décembre 1895, Fernand Crouan, de la maison Denis Crouan Fils, armateurs à Nantes, commande à Adolphe Dubigeon la construction d'un trois-mâts barque à coque d'acier. Il s'appellera Belem, du nom d'un port du Brésil où les Crouan ont fondé au début du XIX^{ème} siècle un comptoir commercial. Il doit servir au transport de marchandises. Les ingénieurs de Dubigeon mettent au point un navire relativement petit, élégant, rapide mais robuste, qui peut transporter jusqu'à 675 tonnes de chargement. Sa ligne vaut au Belem, dès sa naissance, le surnom prémonitoire de « yacht » de l'armement Crouan. Le Belem est construit en moins de 6 mois et lancé le 10 juin 1896... Il porte un équipage de 13 hommes. Sur sa proue, la devise « Ordem e Progresso » est celle du Brésil.



Le Belem effectuant une campagne commerciale vers 1900.

DES CAMPAGNES MOUVEMENTÉES

Dès sa première campagne commerciale, le Belem est mis à rude épreuve. Il survit, au Brésil, à un violent incendie à bord, dans lequel les 115 mules de sa cargaison sont brûlées vives. Quelques années plus tard, le 8 mai 1902, le trois-mâts échappe par miracle à l'éruption de la Montagne Pelée, qui dévaste le port de St Pierre de la Martinique. En 90 secondes, une nuée ardente détruit la ville, ses 30 000 habitants et tous les navires de la rade. Le Belem, faute de place, avait dû aller s'ancrer la veille dans une autre baie. Ce contretemps sauve le trois-mâts et son équipage... Le Belem sillonne l'Atlantique jusqu'en 1914, effectuant des voyages qui durent jusqu'à six mois. Il transporte jusqu'en France des fèves de cacao d'Amazonie pour le célèbre chocolatier Menier d'abord, du rhum et du sucre des Antilles ensuite. Puis, à l'orée d'une guerre mondiale qui cause la destruction d'innombrables voiliers de commerce, le petit Antillais quitte la France pour d'autres rivages, d'autres pavillons, une autre vie : le Belem interrompt sa carrière commerciale, concurrencé par les « vapeurs ».

1914 - 1951 : YACHT AU LONG COURS BRITANNIQUE



Le Belem/Fantôme II pendant son tour du monde.

Devenu, en 1914, la propriété du duc de Westminster, qui lui fait subir de nombreuses transformations, le Belem entreprend de nouvelles aventures en tant que yacht, capable d'accueillir confortablement quelque 40 personnes, entre propriétaires, invités et équipage. En 1921, le trois-mâts Belem change de propriétaire... et de nom. Cédé à l'Honorable Arthur E. Guinness, vice-président des brasseries et grand amateur de navigation, le Belem prend le nom de Fantôme II. Sous pavillon britannique, il réalise alors le tour du monde du 29 mars 1923 au 2 mars 1924 en empruntant le Canal de Panama et celui de Suez. À la veille de la Seconde Guerre mondiale, le navire est désarmé à l'île de Wight où il demeure durant tout le conflit.

1951 - 1979 : NAVIRE-ÉCOLE ITALIEN

En 1952, devenu propriété de la Fondation Cini, Fantôme II arrive à Venise où il devient navire-école de l'Institut Scilla, destiné à la formation professionnelle des jeunes orphelins de marins. Transformé en barquentin et perdant son grand phare, il est rebaptisé Giorgio Cini. De 1952 à 1965, il parcourt la Méditerranée puis est désarmé en 1967, jugé trop vétuste pour répondre aux impératifs de la formation moderne. En 1972, les carabinieri proposent de le restaurer pour disposer d'un navire école de prestige. Il sera finalement cédé aux chantiers navals de Venise en 1976, en dédommagement des travaux entrepris.

DEPUIS 1979 : LE BELEM RETROUVE LE PAVILLON FRANÇAIS

En 1978, le navire, après avoir recouvré son gréement d'origine, est mis en vente. Un projet commun entre l'Union Nationale des Caisses d'Épargne de France et de la Marine Nationale française voit le jour, qui vise à faire revenir le navire en France. C'est ainsi que la Caisse d'Épargne rachète le Belem puis en fait don à la fondation Belem créée à cette occasion en 1980. En 1981, il retrouve son nom d'origine : Belem, en hommage à son passé prestigieux. Le Belem est classé Monument Historique le 27 février 1984.

LE BELEM DEVIENT NAVIRE-ECOLE

Après cinq années de restauration, le trois-mâts Belem est transformé en navire-école, pour le plus grand bonheur du public qui peut désormais prendre part à l'aventure à bord. Le Belem accueille à son bord chaque année, d'avril à octobre, 1.200 navigants venus découvrir le maniement d'un trois-mâts à phare carré et faire l'expérience de la vie en équipage à bord d'un des tous derniers grands voiliers du XIX^{ème} siècle encore en navigation dans le monde. Les participants sont embarqués comme apprentis matelots de pont et encadrés par 16 hommes d'équipage issus de la Marine Marchande. Ils découvrent tout ce qui faisait le quotidien des marins à bord d'un des plus exceptionnels témoins de cette époque.

LE BELEM EST AUSSI AMBASSADEUR DE SON PAVILLON

Le 4 juillet 1986, il est à New York pour participer aux célébrations du centenaire de la Statue de la Liberté. En 2002, la fondation, avec l'appui de son mécène, organise un voyage mémorial du dernier grand voilier français sur les routes de ses premières navigations transatlantiques. C'est ainsi que, près d'un siècle après y avoir chargé des marchandises pour la dernière fois, le Belem entre à nouveau dans le port de Belém do Pará. Le 8 mai 2002, il est à St Pierre de la Martinique à l'occasion du centenaire de l'éruption de la Montagne Pelée, tragique événement dont il est un miraculeux rescapé. En 2008, le Belem représente la France lors de la célébration du 400^{ème} anniversaire de la fondation de la ville de Québec par Samuel de Champlain. En 2012, le Belem représente la France à Londres au jubilé de diamant de la reine Elisabeth II et aux Jeux Olympiques. En 2014, le Belem est à Venise pour célébrer son passé italien et rendre hommage à son mécène, le Comte Vittorio Cini. En 2016, la ville de Nantes fête les 120 ans du trois-mâts au cours de l'événement triennal «Débords de Loire».



Le Belem franchissant Tower Bridge, Londres juillet 2012 © Jean-Pierre Duval

LES MISSIONS DU BELEM AUJOURD'HUI

Une école de la mer : La fondation Belem a, dès 1980, décidé que le Belem reprendrait la mer et qu'il serait navire-école civil ouvert au grand public. En 38 ans, le navire a embarqué plus de 50 000 personnes. Il est le plus ancien grand voilier au monde à accueillir du public en navigation côtière ou hauturière.

Un monument historique : Il a été l'un des tout premiers navires à être classé monument historique en France (1984). La fondation aujourd'hui multiplie les escales du Belem dans les ports pour y accueillir, à l'image du musée qu'il est, des visites du public (40.000 visiteurs par an, 1.500.000 depuis 1980).

Un ambassadeur de son pavillon: Le Belem, seul survivant des grands voiliers du XIX^{ème} siècle, représente la France et ses traditions maritimes lors des rassemblements de grands voiliers et à l'occasion d'événements à l'étranger (Odyssée 2002 - Brésil et Antilles, Québec 2008, Jubilé de la reine d'Angleterre et Jeux Olympiques de Londres en 2012, Venise 2014).



Contact Presse

TB Press - Tanguy Blondel - 06.88.45.35.36
tanguy.blondel@tbpress.fr
fondationbelem.com



La Fondation Belem



© Benjamin Decoin

La fondation Belem est créée en 1979 à l'initiative de la Caisse d'Épargne qui vient de racheter le navire pour assurer son retour sous pavillon français. Elle est reconnue d'utilité publique en 1980.

LA MISSION ET LES ENJEUX DE LA FONDATION BELEM

La fondation Belem a pour mission de conserver le dernier grand voilier du XIX^e siècle dans le patrimoine de la France. Elle s'est donné pour ambition de continuer à le faire naviguer pour qu'il demeure un lieu de conservation et de transmission du savoir-faire et des traditions de la grande marine à voile. La fondation Belem est désormais confrontée à des enjeux :

- Techniques et réglementaires, pour conserver le navire en état de navigation, dans le respect de la réglementation de plus en plus stricte et pour embarquer en toute sécurité 2 000 personnes par an pour des navigations de 3 à 9 jours.
- Humains, pour maintenir un équipage de 16 hommes : 5 officiers, 1 bosco, 8 gabiers, 2 cuisiniers disposant de savoir-faire très spécifiques, voire uniques, doublés d'une aptitude à la transmission des savoirs et du goût de l'accueil du public.
- Commerciaux, pour développer des recettes à travers la vente des séjours à bord, la privatisation du Belem auprès d'entreprises et collectivités, la billetterie du musée à quai et la recherche de licenciés pour exploiter la marque Belem.

LES MOYENS MIS EN ŒUVRE

- La fondation gère l'exploitation commerciale du navire : elle définit son programme de navigation, assure la commercialisation des navigations, la location à des entreprises ou collectivités pour des sorties en mer ou des réceptions à quai, les visites du navire et programme la participation du Belem aux grands événements et rassemblements de grands voiliers.
- La fondation prend toutes initiatives dans le cadre de ses missions pour promouvoir la connaissance de l'histoire du Belem, protéger son image et inscrire le plus largement possible la poursuite de son histoire dans la vie culturelle de son pays.
- La fondation est l'armateur du navire. Elle oriente et supervise son armement et son entretien, confiés sous mandat à une entreprise spécialisée, ST Management basé à Mérignac.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

La fondation Belem a rénové en 2012 ses statuts et recomposé son Conseil d'Administration, présidé depuis février 2011 par Nicolas Plantrou, avocat honoraire au barreau de Rouen, commissaire aux comptes honoraire, et Président du conseil de surveillance de la Caisse d'Épargne de Normandie, ancien président de l'académie des sciences, belles lettres et arts de Rouen.

Le Conseil réunit aujourd'hui :

- cinq représentants des Caisses d'Épargne, fondateurs et mécènes,
- cinq représentants de l'Etat, les Ministères de l'Intérieur, de la Culture, de la Défense et des Transports ainsi que le Musée national de la Marine,
- cinq personnalités qualifiées dont l'écrivain de marine Yann Queffélec et le président des peintres officiels de la marine, Jacques Rohaut.

LE FINANCEMENT DE LA FONDATION

Les recettes d'exploitation qui constituent le budget de la fondation proviennent de la commercialisation des navigations, de la location du navire à des entreprises ou collectivités, de la billetterie du musée à quai et de la perception de royalties en contrepartie de l'exploitation de la marque Belem. Ces recettes couvrent environ le tiers des charges de la fondation qui s'élèvent à 3 M€ par an. Le complément est apporté par un flux de dons et d'apports en mécénat. Tous ceux qui attachent de l'importance au maintien dans le patrimoine de la France peuvent contribuer à la conservation en bon état de naviguer du plus ancien grand voilier au monde en exploitation à la mer.

LA DIVERSIFICATION DES SOURCES DE FINANCEMENT

La fondation Belem poursuit depuis deux ans une stratégie de diversification de ses ressources suivant deux axes majeurs :

- la levée de fonds, tant au niveau des particuliers, petits et grands donateurs, que des entreprises. La fondation Belem a créé à Nantes le premier cercle regroupant une centaine d'entreprises mécènes depuis sa création.
- le développement des licences de marque Belem : La fondation Belem a créé et déposé une marque nominative et figurative BELEM qui véhicule les valeurs du trois-mâts. Une vingtaine d'entreprises exploitent aujourd'hui cette marque identitaire sous licences, procurant des royalties à la fondation Belem.



© Philip Plisson



Contact Presse

TB Press - Tanguy Blondel - 06.88.45.35.36
tanguy.blondel@tbpress.fr
fondationbelem.com



Caisse d'Épargne / Belem

40 ans de mécénat

Un engagement exemplaire en faveur du patrimoine maritime

LA CAISSE D'ÉPARGNE : UN MÉCÈNE PROVIDENTIEL POUR LE BELEM

En mai 1977, un passionné de vieux gréements, le docteur Gosse, est informé de la mise en vente du Giorgio Cini, dont il a découvert fortuitement la véritable identité lors d'un voyage d'agrément à Venise en 1970. Il en alerte immédiatement l'association pour la sauvegarde et la conservation des anciens navires français. À son initiative s'organise bientôt une mobilisation d'envergure pour sauver l'ancien trois-mâts nantais et le ramener dans le giron français. C'est l'Union Nationale des Caisses d'Épargne Françaises qui décide en 1979 de soutenir le projet de retour en France du trois-mâts.



CAISSE D'ÉPARGNE
MÉCÈNE HISTORIQUE DU BELEM

UN MÉCÉNAT UNIQUE

Mécène historique de la fondation Belem, la Caisse d'Épargne poursuit son engagement depuis le retour du navire en France en 1979. Il s'agit d'un mécénat exceptionnel par sa constance et sa fidélité, qui a permis de construire une action exemplaire en matière de conservation du patrimoine et a contribué à faire du Belem une « école de la vie », un modèle unique de transmission des savoirs au bénéfice d'un très large public. La qualité et la durée de son engagement ont été reconnues et saluées en 2006 par la remise au Groupe Caisse d'Épargne de la médaille de Grand Mécène du ministère de la Culture et de la Communication.

Les 15 Caisses d'Épargne sont des banques coopératives au service de leurs régions. Avec 20 millions de clients, elles accompagnent toutes les clientèles : particuliers, professionnels, entreprises, acteurs de l'économie sociale, institutions et collectivités locales. Elles privilégient le meilleur niveau de service dans tous les domaines : collecte et gestion de l'épargne, versement des crédits, équipements en moyens de paiement, gestion de patrimoine, projets immobiliers, assurances. Les Caisses d'Épargne font partie du Groupe BPCE, issu du rapprochement des Caisses d'Épargne et des Banques Populaires.



Plaque illustrant, à bord, le mécénat des Caisses d'Épargne



Contact Presse

TB Press - Tanguy Blondel - 06.88.45.35.36
tanguy.blondel@tbpress.fr
fondationbelem.com

Communiqué de presse
Paris, le 3 décembre 2019

Dalmard Marine contribue à la sauvegarde du patrimoine maritime français

Fournisseur officiel de l'équipage du Belem, navire- école civil depuis 2013, Dalmard Marine contribue désormais à sa préservation en devenant licencié textile.



Crédits photos : Benjamin Decoin, Dolly Films

Telle l'entreprise bretonne Dalmard Marine, le Belem est un témoin vivant de l'histoire maritime française. Construit en 1896 à Nantes, ce trois-mâts légendaire représente la France et ses traditions lors des rassemblements de grands voiliers et à l'occasion d'événements à l'étranger.

Nouveau licencié textile, Dalmard Marine partage les valeurs de liberté et de savoir-faire du Belem. La collection capsule Belem x Dalmard Marine est composée de vêtements authentiques marins dessinés et créés à Paimpol : pull marin, bonnet et écharpe en véritable laine marin, marinière et écharpe en coton peigné, vareuse en coton pur. Ayant le souci du travail bien fait, Dalmard Marine a innové sur chaque détail des vêtements de cette collection : broderies de haute qualité du Belem, boutons blancs marqués Belem en véritable corozo (ivoire végétal issu du cœur de palmier)...

Communiqué de presse
Paris, le 3 décembre 2019

Attachée au patrimoine maritime français, la maison familiale est particulièrement fière qu'une partie des ventes de cette collection contribue à la sauvegarde du plus ancien trois-mâts naviguant au Monde.

Les vêtements de la collection capsule Belem x Dalmard Marine sont en vente sur la boutique en ligne du Belem (boutiquebelem.com) ainsi que dans sa boutique itinérante mais également sur la boutique en ligne de Dalmard Marine (lamaisonducaban.com) et dans sa boutique de Paimpol, *La Maison du Caban*.

A propos de Dalmard Marine

Expert du caban en drap imperméable français, Dalmard Marine est implanté à Paimpol en Bretagne depuis 1922. Concevant à l'origine des vêtements pour les marins et les pêcheurs d'Islande, la maison bretonne habille les aventuriers depuis quatre générations. Privilégiant les matières premières françaises, l'entreprise familiale conçoit des vêtements de qualité qui durent dans le temps. Séduisant aujourd'hui une large clientèle, elle est distribuée dans plus de 200 points de vente en France et dans le Monde.



Contact presse :

Céline Dalmard

contact@lafabrique22.com

06 60 68 80 97